



Estonian Documentary Film Festival // Eestlaste dokumentaalfilmide festival

EstDocs Short Film Competition Submission Guidelines

1. The EstDocs Short Film Competition welcomes **short documentary films**, live action or **animated**, with any content and in any style, provided that:
 - i. a) the film has some connection to Estonia or Estonians;
 - ii. b) the film is a documentary or docudrama.
 - b. Entries must be **7 minutes** or under in length, plus up to 15 seconds for credits.
 - c. Entries may not be and may not have been screened anywhere prior to Oct 31, 2017.
2. There will be a total of \$2800 in award money to be won. While it is currently contemplated that the first place winner receives \$1000, the audience award winner receives \$300 and that several lesser awards will be available in various categories and genres, the jury reserves the right to limit the number of prizes (or not award any prizes at all), depending on the quality of the submissions.
3. Submissions must be received, at the latest, by October 2, 2017. Note that this cannot be the postmarked date, but the actual received by date. No exceptions.
4. Categories are currently listed as Amateur, Professional and Student. The independent jury has the discretion to create or eliminate award categories. Festival organizers and/or the jury reserve the right to assign submitted films to any category deemed appropriate.
5. The Student category is open to full-time students only, resident anywhere in the world. The qualifying film must have been created while the film's director or directors were enrolled full-time at a school, college, or university. Proof of enrollment, such a copy of a student I.D., must be included with the submission. If the director is not enrolled at the time of submission, or has graduated, proof of past enrollment during 2017 must be submitted.
6. Other categories are open to any qualifying short created where the director or directors do not fall in the Student category.
7. Any common delivery format and container can be used, but DVD, Blu-ray or H.264 codec in MP4 container is preferred. The submitter must ensure that the film is accessible to EstDocs by the deadline. All entries must be accompanied by a completed submission form. Once a film is submitted, it cannot be withdrawn from competition. No submission materials will be returned.
8. Subtitling of non-English language films in English, and non-Estonian language films in Estonian is encouraged, to increase viewer enjoyment.
9. By submitting to the EstDocs Short Film Competition, the submitter expressly acknowledges that he or she owns all the rights in the film and grants nonexclusive, all media rights howsoever transmitted, in perpetuity, in the world, to EstDocs to exploit the submitted film.
10. EstDocs is open-minded but does not program porn or gratuitous violence. Such submissions will be disqualified. EstDocs seldom programs films that would receive an 18A or R rating if shown in a regular Ontario film theatre. Submissions that fit this description may be disqualified.

EstDocs lühifilmide konkursi osavõttureglement

1. Lühifilmide konkurss EstDocs Short Film Competition ootab osavõtjailt **lühidokumentaalfilme**. Filmi sisu ja stiil on vaba, võib olla 'live action' või joonisfilm, kuid:
 - a) film peab olema seotud Eestiga või eestlas(t)ega
 - b) see peab olema dokumentaalfilm või dokudraama.Esitatud filmi maksimaalne pikkus võib olla kuni 7 minutit, lisaks tiitrite pikkus kuni 15 sekundit. Konkursile esitatud filmid ei tohi olla kusagil linastunud enne 5. novembrit 2017.a.
2. Auhinnaraha kogusumma on \$2800. Hetkel on arvestatud, et üldvõitja saab \$1000, publikupreemia on \$300 ning erinevates kategooriates ja žanrides antakse välja väiksemaid auhindu, kuid žüriil on õigus jätta auhinnad või mõned auhinnad välja andmata, sõltuvalt konkursitööde kvaliteedist.
3. Konkursitööd tuleb esitada hiljemalt **2. oktoobriks 2017. a.** Palume silmas pidada, et see ei ole saatmise, vaid **kättesaamise** kuupäev. Erandeid ei tehta kellelegi.
4. Konkursil on ettenähtud kategooriad amatöör, professionaal ja õpilane. Žürii on sõltumatu ja võib oma äranägemisel auhinnakategooriaid lisada või neist loobuda. Festivali korraldajatel on õigus konkursile esitatud filme oma äranägemisel ümber liigitada mis tahes kategooria alla.
5. Õpilaste kategoorias võivad osaleda filmid, mille on loonud statsionaarses õppevormis õppiv(ad) (üli)õpilane(sed), kelle elukoht võib olla ükskõik kus maailmas. Konkursil osalev film peab olema loodud ajal, mil filmi režissöör või režissöörid olid kooli, kolledži või ülikooli nimekirjas statsionaarse õppevormi (üli)õpilasena. Tõend õppimise kohta, näiteks üliõpilaspileti koopia, tuleb esitada koos konkursitööga. Kui konkursitöö esitamise ajal ei ole režissöör õppeasutuse nimekirjas või on selleks ajaks õppeasutuse lõpetanud, tuleb esitada tõend õppimise kohta 2017. aastal.
6. Muudes kategoorias võivad osaleda lühifilmid, mille režissöör või režissöörid ei ole õpilase kategoorias.
7. Konkursile esitatud filmid peavad olema üldiselt kasutatavas formaadis ja konteineris, kuid DVD, Blu-ray, või H.264 koodeks MP4 konteineris on eelistatud. Filmi omanik peab hoolitsema, et film on EstDocs'ile kättesaadaval määratud tähtajaks. Kõikide filmidega peab kaasnema täidetud osavõttuankeet. Pärast esitamist ei saa filmi konkursilt tagasi võtta. Esitatud materjale ei tagastata.
8. Vaatajate huvides on soovitatav ingliskeelsete subtiitrite lisamine filmidele mis ei ole ingliskeelsed, ning eestikeelsete subtiitrite lisamine filmidele mis ei ole eestikeelsed.
9. Filmi esitamisega EstDocs lühifilmide konkursile annab osaleja selgesõnalise kinnituse, et ta omab kõiki õigusi antud filmile ning annab kõik mis tahes viisil üleantavad liht-meediaõigused kogu maailmas määramatuks ajaks EstDocsile konkursifilmi kasutamiseks.
10. EstDocs'i festival on tolerantne, kuid selle programmi ei võeta pornograafiat ega põhjendamatut vägivalda. Sellesisulised konkursitööd diskvalifitseeritakse. EstDocs ei võta üldjuhul programmi filme, mille reiting Ontario kinos oleks tavaliselt 18A või R. Sellised filmid võidakse diskvalifitseerida.

