

# estdocs

Estonian Documentary Film Festival // Eestlaste dokumentaalfilmide festival

## EstDocs lühifilmide konkursi osavõttureglement

1. Lühifilmide konkurs EstDocs Short Film Competition ootab osavõtjailt **lühidokumentaalfilme**. Filmi sisu ja stiil on vaba, võib olla 'live action' või joonisfilm, kuid:
  - a) film peab olema seotud Eestiga või eestlas(t)ega
  - b) see peab olema dokumentaalfilm või dokudraama.Esitatud filmi maksimaalne pikkus võib olla kuni 7 minutit, lisaks tiitrite pikkus kuni 15 sekundit. Konkursile esitatud filmid ei tohi olla kusagil linastunud enne 31. oktoobrit 2015.a.
2. Auhinnaraha kogusumma on \$2800. Hetkel on arvestatud, et üldvõitja saab \$1000, publikupreemia on \$300 ning erinevates kategooriates ja žanrides antakse välja väiksemaid auhindu, kuid žüriil on õigus jätta auhinnad või mõned auhinnad välja andmata, sõltuvalt konkursitööde kvaliteedist.
3. Konkursitööd tuleb esitada hiljemalt **23. septembriks 2015. a.** Palume silmas pidada, et see ei ole saatmise, vaid **kättesaamise** kuupäev. Erandeid ei tehta kellelegi.
4. Konkursil on ettenähtud kategooriad amatöör, professionaal ja õpilane. Žüriil on sõltumatu ja võib oma äranägemisel auhinnakategooriaid lisada või neist loobuda. Festivali korraldajatel on õigus konkursile esitatud filme oma äranägemisel ümber liigitada mis tahes kategooria alla.
5. Õpilaste kategoorias võivad osaleda filmid, mille on loonud statsionaarses õppevormis õppiv(ad) (üli)õpilane(sed), kelle elukoht võib olla ükskõik kus maailmas. Konkursil osalev film peab olema loodud ajal, mil filmi režissöör või režissöörid olid kooli, kolledži või ülikooli nimekirjas statsionaarse õppevormi (üli)õpilasena. Tõend õppimise kohta, näiteks üliõpilaspileti koopia, tuleb esitada koos konkursitööga. Kui konkursitöö esitamise ajal ei ole režissöör õppeasutuse nimekirjas või on selleks ajaks õppeasutuse lõpetanud, tuleb esitada tõend õppimise kohta 2015. aastal.
6. Muudes kategoorias võivad osaleda lühifilmid, mille režissöör või režissöörid ei ole õpilase kategoorias.
7. Konkursile esitatud filmid peavad olema üldiselt kasutatavas formaadis ja konteineris, kuid DVD, Blu-ray, või H.264 koodeks MP4 konteineris on eelistatud. Filmi omanik peab hoolitsema, et film on EstDocs'ile kättesaadaval määratud tähtajaks. Kõikide filmidega peab kaasnema täidetud osavõtuankeet. Pärast esitamist ei saa filmi konkursilt tagasi võtta. Esitatud materjale ei tagastata.
8. Vaatajate huvides on soovitatav ingliskeelsete subtiitrite lisamine filmidele mis ei ole ingliskeelsed, ning eestikeelsete subtiitrite lisamine filmidele mis ei ole eestikeelsed.
9. Filmi esitamisega EstDocs lühifilmide konkursile annab osaleja selgesõnalise kinnituse, et ta omab kõiki õigusi antud filmile ning annab kõik mis tahes viisil üleantavad lihtmeediaõigused kogu maailmas määramatuks ajaks EstDocsile konkursifilmi kasutamiseks.
10. EstDocs'i festival on tolerantne, kuid selle programmi ei võeta pornograafiat ega põhjendamatut vägivalda. Sellesisulised konkursitööd diskvalifitseeritakse. EstDocs ei võta üldjuhul programmi filme, mille reiting Ontario kinos oleks tavaliselt 18A või R. Sellised filmid võidakse diskvalifitseerida.

\* \* \* \* \*